

## 1. Definities

Onder deze Algemene Voorwaarden wordt verstaan:

**Aw:** Auteurswet 1912

**Fotografisch werk:** fotografische werken zoals bedoeld in artikel 10 lid 1 sub 9 Aw, dan wel andere werken in de zin van de Aw, welke met bedoelde fotografische werken op één lijn kunnen worden gesteld.

**Fotograaf:** de gebruiker in de zin van art. 6:231 BW.

**Klant:** de klant is de wederpartij in de zin van art. 6:231 BW.

**Gebruik:** verveelvoudiging en/of openbaarmaking van fotografische werken in de zin van artikel 1 jo. 12 en 13 Aw.

Alle begrippen kunnen zowel in enkel- als in meervoud toegepast worden.

## 2. Toepassing

Deze Algemene Voorwaarden zijn van toepassing op alle typen overeenkomsten bevestigd mondeling, schriftelijk of mail of anderszins tussen een Fotograaf en een Klant. De inhoud van de Overeenkomst(en) blijven na het beëindigen van een overeenkomst of het aflopen van een opdracht van kracht, tenzij partijen schriftelijk en uitdrukkelijk van deze voorwaarden zijn afgeweken.

## 3. Vergoeding

3.1 Indien partijen geen vergoeding zijn overeengekomen, bepaalt de Fotograaf eenzijdig en naar redelijkheid en billijkheid de vergoeding, waarbij rekening gehouden wordt met de omvang en de reikwijdte van het door de Klant gewenste gebruik van het werk.

3.2 Noodzakelijke kosten en/of meerwerk dienen door de Klant te worden vergoed, nadat deze voorafgaand aan het werk goedgekeurd zijn door de Klant.

## 4. Factuur en betaling

4.1 Betaling dient te geschieden binnen 14 dagen na factuurdatum.

4.2 Indien de Fotograaf het verschuldigde bedrag niet binnen de in 4.1 bedoelde termijn heeft ontvangen, behoudt de fotograaf zich het recht voor de Klant de wettelijke rente te vermeerderen met 2% verschuldigd over het factuurbedrag.

4.3 Indien de Klant in verzuim is of op andere wijze tekort geschoten is in de nakoming van één of meer van zijn verplichtingen, waaronder een inbreuk op auteursrecht daaronder begrepen, dan komen alle kosten die de Fotograaf ter verkrijging van voldoening in en buiten rechte voor rekening van de Klant.

4.4 Geen enkel gebruik van het Fotografisch werk op welke wijze dan ook is toegestaan, zolang de Klant enige uitstaande factuur van de Fotograaf nog niet heeft voldaan.

4.5 De Fotograaf zal in delen facturen waarbij 50% bij aanvang van Overeenkomst betaald dient te zijn. De fotograaf zal het Fotografisch werk doen toekomen in lage resolutiefoto's met watermerk na afloop van de opdracht. Na betaling van de resterende 50% zal de Fotograaf het afgesproken fotografisch werk doen toekomen in hoge resolutie en zonder watermerk.

## 5. Klachten

5.1 Klachten inzake het geleverde werk dienen zo spoedig mogelijk, doch in ieder geval binnen 5 werkdagen na levering van de Fotografische werken schriftelijk/per mail aan de Fotograaf te worden medegedeeld. De Fotograaf heeft het recht binnen redelijke termijn alsnog goed werk voor afgekeurd werk te leveren, tenzij dit tot onevenredige schade voor de Klant zou leiden.

## 6. Opdracht

6.1 De Fotograaf heeft het recht om alles dat bij een opdrachtovereenkomst niet uitdrukkelijk is omschreven naar eigen technisch en creatief inzicht uit te voeren.

6.2 Wijzigingen in de opdracht door de Klant, komen voor rekening van de Klant.

6.3 In geval van annulering van een opdrachtovereenkomst door de Klant op welk moment dan ook en om welke reden dan ook, heeft de Fotograaf recht op de overeengekomen vergoeding.

6.4 Ingeval van annulering is de opdrachtgever, wanneer deze een consument bevat, enkel het bedrag van eerste aanbetaling zoals beschreven in art. 4.5 verschuldigd.

## 7. Auteursrecht

7.1 Het auteursrecht op de Fotografische werken berust te alle tijden bij de fotograaf.

## 8. Licentie

8.1 Toestemming voor gebruik van een Fotografisch werk door de Klant wordt uitsluitend schriftelijk/per mail en voorafgaand verleend in de vorm van een licentie.

8.2 Indien omtrent de omvang van de licentie niets is bepaald, geldt dat deze nimmer meer omvat dan het recht tot éénmalig gebruik, in ongewijzigde vorm, ten behoeve van een doel, oplage en wijze zoals partijen bij het aangaan van de overeenkomst conform het begrip van de Fotograaf, hebben bedoeld.

8.3 Exclusieve exploitatie moet altijd expliciet schriftelijk overeen worden gekomen en valt niet onder het in artikel 8.2 genoemde exploitatierecht.

8.4 Het is de Klant niet toegestaan het in dit artikel omschreven exploitatierecht over te dragen aan derden behoudens voorafgaande schriftelijke toestemming van de Fotograaf.

8.5 Tenzij anders overeengekomen, is de Klant niet bevoegd om sublicenties te verlenen aan derden. Tenzij anders overeengekomen.

## 9. Inbreuk op auteursrecht

9.1 Elk gebruik van een Fotografisch werk dat niet is overeengekomen, wordt beschouwd als een inbreuk op het auteursrecht van de Fotograaf.

9.2 Bij inbreuk komt de Fotograaf een vergoeding toe ter hoogte van tenminste driemaal de door de Fotograaf gebruikelijk gehanteerde licentievergoeding voor een dergelijke vorm van gebruik, zonder enig recht te verliezen op vergoeding van overige geleden schade (waaronder begrepen het recht op vergoeding van alle directe en indirecte schade en alle daadwerkelijke gerechtelijke en buitengerechtelijke kosten).

## 10. Naamsvermelding en Persoonlijkheidsrechten

10.1 De naam van de Fotograaf dient duidelijk bij een gebruikt Fotografisch werk te worden vermeld, of met een verwijzing naar het Fotografisch werk in de publicatie te worden opgenomen. Tenzij anders overeengekomen.

10.2 De Klant neemt bij de verveelvoudiging en openbaarmaking van een Fotografisch werk te allen tijde de persoonlijkheidsrechten van de fotograaf conform artikel 25 lid 1 sub c en d Aw in acht.

10.3 Voor iedere inbreuk op de aan de Fotograaf toekomende persoonlijkheidsrechten ex artikel 25 Auteurswet, waaronder het recht op naamsvermelding, is de Klant een vergoeding verschuldigd van tenminste 100% van de door de Fotograaf gebruikelijk gehanteerde licentievergoeding, zonder enig recht te verliezen op vergoeding van overige geleden schade.

## 11. Aansprakelijkheid en rechten van derden

11.1 De Fotograaf is bevoegd deze Overeenkomst aan te gaan en voornoemde Licentie te verlenen.

11.2 De Fotograaf is jegens de Klant niet aansprakelijk voor aanspraken van derden en/of schade voortvloeiend uit de exploitatie en openbaarmaking van het Werk, tenzij er sprake is van grove schuld of opzet aan de zijde van de Fotograaf.

11.3 De aansprakelijkheid van Fotograaf is in elk geval beperkt tot de hoogte van het factuurbedrag, dan wel, indien en voor zover er sprake is van een verzekerde schade, tot de hoogte van de onder de verzekering feitelijk uitgekeerde somma.

11.4 Indien derden jegens de Fotograaf en/of Klant een vordering aankondigen of aanhangig maken met betrekking tot het Werk, dan zullen de Klant en de Fotograaf in onderling overleg vaststellen of zij daartegen verweer voeren en op welke wijze dat zal geschieden.

12. Faillissement/surveillance Zowel de Fotograaf als de Wederpartij hebben het recht de overeenkomst onmiddellijk te beëindigen in geval van faillissement of surveillance van betaling van de andere partij. In geval van faillissement van de Wederpartij heeft de Fotograaf het recht de verstrekte licentie te beëindigen.

## 13. Rechts- en forumkeuze

13.1 Alle gevallen waarin deze Algemene Voorwaarden van toepassing zijn, worden beheerst door Nederlands recht.

13.2 Ieder geschil met betrekking tot de tekst en uitleg van deze Algemene Voorwaarden en een rechtsbetrekking tussen de Fotograaf en de Klant, zal worden voorgelegd aan de bevoegde rechter in Nederland.